Формирование обобщенных представлений о свойствах и качествах предметов у детей с ОВЗ

Уважаемые коллеги! Продолжаем знакомить Вас с примерами заданий по формированию мышления у детей с отклонениями в развитии. Сегодня предлагаем игры-упражнения на формирование обобщенных представлений о свойствах и качествах предметов, овладение действиями замещения и моделирования.

В процессе проведения игр дети учатся ориентироваться в пространстве и создавать новые образы предметов и ситуаций, а также комбинации отдельных образов, выстраивать целост­ные сюжеты в наглядном и словесном плане.

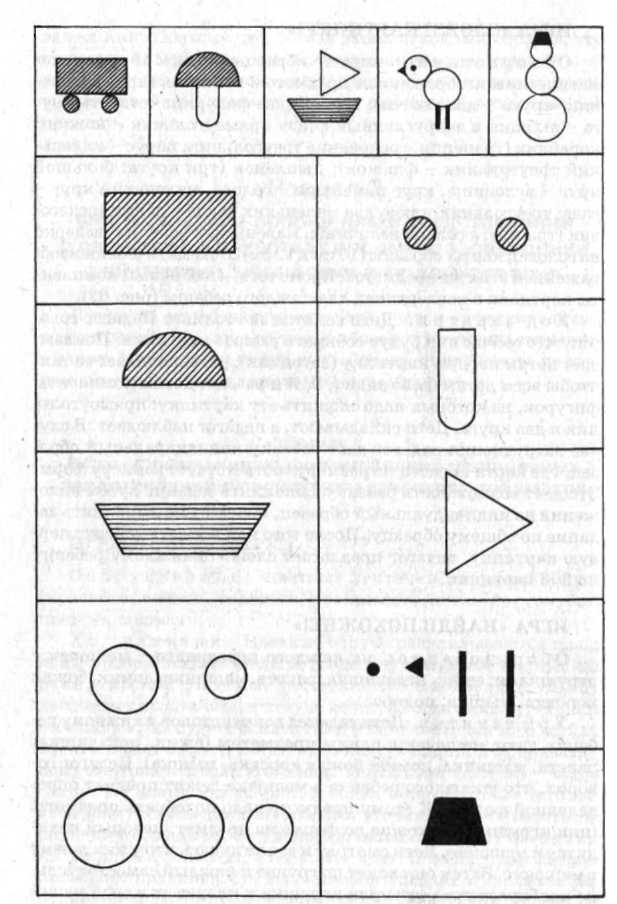
ИГРА «НАЙДИ ПАРУ!»

Оборудование: цветные ленточки, шарики, обручи (красного, синего, зеленого, оранжевого, желтого, голубого цветов), поднос.

Ход занятия. Цветные обручи раскладываются на од­ной стороне комнаты. Педагог раздает одним детям цветные ша­рики, а другим - цветные ленточки. Затем объясняет: «Вы будете бегать по комнате, кто куда хочет, а когда я скажу: « Найди себе пару!», вы будете искать того, у кого ленточка того же цве­та, что и ваш шарик. Затем надо надуть шарик и привязать к нему ленточку. После этого надо найти свой «домик» - обруч такого же цвета, как шарик, и войти в него». После того как дети найдут свои «домики», педагог уточняет правильность вы­полненного задания. Каждая пара детей проверяет цвет доми­ка, шарика и ленточки и называет цвет. В конце игры педагог проверяет правильность выполненного задания. В случае зат­руднения педагог помогает детям найти свою пару, используя прием сличения. (Например, шарик желтого цвета, ленточка желтая, домик такой же желтый, как шарик).

ИГРА «СЛОЖИ КАРТИНКУ!»

Оборудование: карты - образцы (30 см. х 40 см) со схе­матическим изображением предметов: вагончик (прямоуголь­ник, круги - два колеса); грибок (две фигурки: четверть кру­га - шляпка и закругленный снизу прямоугольник - ножка); кораблик (трапеция - основание треугольник; парус - малень­кий треугольник - флажок); цыпленок (три круга: большой круг - туловище, круг поменьше - голова, маленький круг - глаз; треугольник-клюв, два маленьких овала - лапки ); снего­вик (три круга разной величины, маленькая трапеция -ведерко на голове); карты-образцы (10 см х 12 см) со схематическим изоб­ражением этих же предметов. Кроме того, необходимы комплек­ты картинок в конвертиках для каждого ребенка (рис. 62).

Ход занятия. Дети садятся за столики. Педагог гово­рит, что сейчас они будут собирать разные картинки. Показы­вает детям первую картинку (вагончик), устанавливает ее так, чтобы всем детям было видно. Затем раздает детям комплекты фигурок, из которых надо сложить эту картинку: прямоуголь­ник и два круга. Дети складывают, а педагог наблюдает. В слу­чае затруднения педагог дает ребенку индивидуальный обра­зец, где карта-образец по размеру соответствует размеру форм. Это дает возможность ребенку выполнить задание путем наложения на индивидуальный образец, а затем уже выполнить за­дание по общему образцу. После того как все дети соберут пер­вую картинку, педагог предлагает сложить каждому ребенку по 2-3 картинки. 

ИГРА «НАЙДИ ПОХОЖИЕ!»

Оборудование: на каждого играющего - мешочек с игрушками: ежик, неваляшка, ракета, машинка, домик, божья коровка, мышка, поднос.

Ход занятия. Дети садятся вокруг столов и каждому ре­бенку дают мешочек с одним предметом (ежик, неваляшка, ракета, машинка, домик, божья коровка, мышка). Педагог го­ворит, что у каждого ребенка в мешочке лежит предмет опре­деленной формы. К этому предмету надо подобрать предметы (или игрушки), похожие по форме на предмет, который нахо­дится в мешочке. Дети смотрят и запоминают, что у них лежит в мешочке. Затем они ходят по группе и каждый самостоятель­но подбирает предметы или игрушки и кладет их в свой мешо­чек. После того как дети найдут несколько предметов (не ме­нее 5), каждый должен высыпать их на поднос и рассказать

о том, чем подобранные им игрушки (предметы) похожи на тот, который был в мешочке, т.е. обосновать в речи свой выбор пред­метов и свои действия. В случае затруднения педагог помогает ребенку выделить форму в его предмете, называет словом эту форму и вместе с ним подбирает 2-3 предмета. Затем педагог предлагает ребенку самостоятельно выбрать 2 предмета опре­деленной формы.

ИГРА «БОЛЬШЕ - МЕНЬШЕ»

Оборудование: поднос, коробка с набором природного материала: камешки, ракушки, шишки, листья, желуди, пе­нечки, зернышки, цветы, косточки, орехи, разные по величи­не (по 5-6 каждого вида).

Ход занятия. Дети садятся за стол, и педагог вместе с ними рассматривает несколько предметов, находящихся на подносе, дети называют их. Педагог спрашивает у ребят, пока­зывая две разные по величине шишки: «Посмотрите, дети, на эти шишки. Как вы думаете, они по величине одинаковые или разные? Какая из них больше? А это какая? Сегодня поиграем с шишками, листьями, зернышками, камешками, ракушками. Будем раскладывать их по величине: сначала положим самый большой предмет, а потом - все меньше и меньше». (Показыва­ет действие на столе с шишками). Надо класть в ряд только оди­наковые предметы. Кто взял шишки, тот и кладет в ряд только шишки. А кто возьмет листик, тот будет класть в ряд только ли­стики». Педагог выкладывает все предметы на поднос так, что­бы их легко можно было увидеть и взять. Дети выбирают пред­меты, раскладывают их по величине. После чего педагог проверяет правильность выполнения задания. Затем предлага­ет другую задачу: выкладыть предметы в ряд по нарастающей величине. Игра повторяется: дети меняются предметами. По окончании игры дети складывают все предметы в коробку.

ИГРА «КАКИЕ ИГРУШКИ?»

Оборудование: набор из пяти карточек, на каждой из которых нарисована одна фигурка, представляющая собой схе­матическое изображение нескольких игрушек (круг, треуголь­ник, полукруг, трапеция, овал); подносы.

Ход занятия. Педагог, глядя на картинку, предлагает детям подобрать игрушку, похожую на изображенную фигур­ку. Он показывает по одной картинке из набора. Спрашивает детей по очереди, на какую игрушку похожа эта фигурка, об­ращает внимание на то, чтобы дети не повторяли ответов друг друга. Затем просит каждого найти игрушку, похожую на фи­гурку. Дети приносят игрушки к определенной фигурке, педа­гог просит их назвать все игрушки и проверяет правильность выполнения задания. Например, на первой карточке изобра­жен круг. Дети приносят мяч, тарелку, воздушный шарик, об­руч, пуговицу, руль и кладут эти предметы на поднос около кар­точки. Педагог сравнивает предметы-с карточкой и говорит: «Правильно, все они похожи на круг». На другой карточке - трапеция. Дети приносят лодку, кораблик, кукольную ванну, ведерко, мисочку, формочку и т.д. Педагог по очереди предъяв­ляет 5-6 картинок.

Примечание. При повторном проведении игры на карточ­ках должны быть нарисованы новые фигурки.

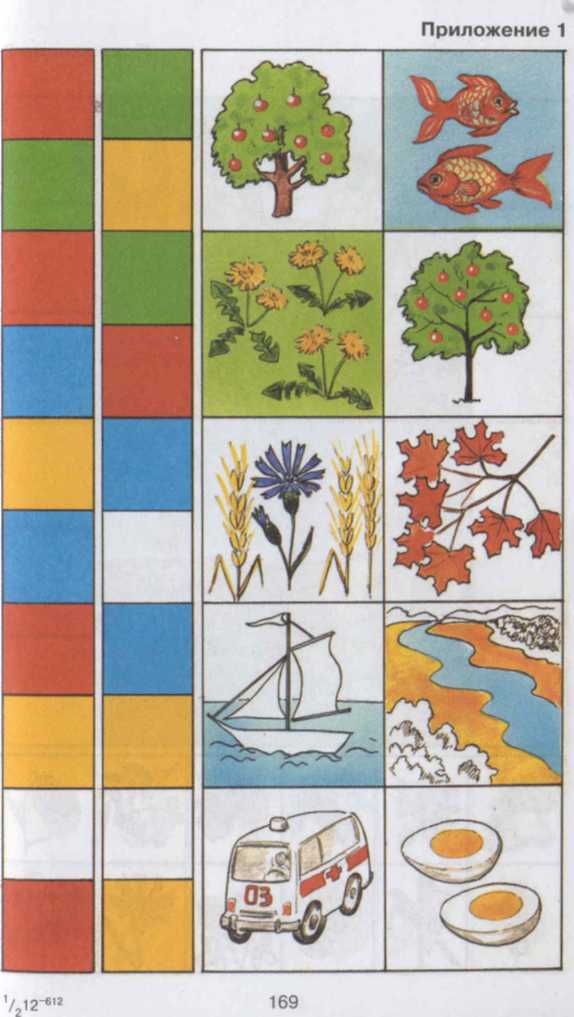
ИГРА «ВОЛШЕБНЫЕ КАРТИНКИ»

Оборудование: по три набора карточек для каждого ре­бенка. На каждой карточке дано схематическое изображение геометрической фигуры (круг, полукруг, треугольник). У всех детей изображения одинаковые. Каждое изображение располо­жено на карточке так, чтобы оставалось свободное место для дорисовывания картинки; набор карандашей или фломастеров на каждого ребенка.

Ход занятия. Дети рассаживаются за столиками. Пе­дагог раздает им карандаши и по три набора карточек. Гово­рит, что они сейчас будут играть в игру «Волшебные картин­ки ». Каждую фигурку, изображенную на карточке, дети могут превратить в картинку. Для этого надо дорисовать фигурку так, чтобы получилось изображение какого-нибудь предмета. Если детям трудно выполнить задание, педагог показывает, напри­мер, как прямоугольник можно превратить в вагон поезда, в конверт с письмом, в окно, дом, портфель, аквариум, телеви­зор и т. п. В случае затруднения педагог подсказывает детям, что вокруг них много предметов и можно посмотреть и дорисо­вать фигурку. После этого педагог предлагает детям самим выполнить задание. Когда дети закончат рисовать, педагог со­бирает все карточки и рассматривает их с детьми, уточняя на­звания и форму.

Примечание. Занятие можно повторить по-разному. В од­ном случае следует предложить детям другие геометрические фигуры, в другом - каждому ребенку раздать по 3-5 одинаковых фигурок с тем, чтобы ребенок нарисовал несколько пред­метов, используя одну и ту же форму.

ИГРА «ЦВЕТНЫЕ КАРТИНКИ»

Оборудование: десять карточек (10 см х 4 см), разде­ленных пополам и окрашенных в два цвета: красный и зеле­ный, зеленый и желтый, желтый и синий, синий и белый, бе­лый и красный, красный и синий, зеленый и оранжевый, красный и желтый, синий и желтый, белый и желтый; десять цветных картинок (20 см х 20 см), на которых изображены: зе­леная яблоня с красными яблоками, зеленая поляна с желты­ми одуванчиками, желтая рожь с синими васильками, белые парусники на синей реке, белая машина «скорой помощи» с красными цифрами и красным крестом, красные рыбки в си­ней воде, зеленое дерево с оранжевыми апельсинами, осенний клен с красными и желтыми листьями, синяя речка с желты­ми песчаными берегами, разрезанное яйцо (белое с желтым) (см. прилож, № 1). 

Ход занятия. Педагог раздает детям цветные картин­ки (1-2) и просит внимательно рассмотреть, каким цветом они нарисованы. Объясняет, что сейчас они будут играть в лото. Пе­дагог берет любую цветную карточку и показывает детям. Ребе­нок, у которого цвета на картинке совпадают с цветом карточки педагога, должен поднять руку и взять карточку себе. Напри­мер, педагог показывает карточку, где есть красный и зеленый цвета. Ее берет ребенок, у которого на картинке изображена зе­леная яблоня с красными яблоками. Если кто-нибудь из детей не берет нужную карточку, педагог просит его назвать цвета, ко­торые есть в каждой картинке, и назвать цвета, в которые окра­шена показываемая педагогом карточка. При повторении игры каждому играющему дают новые картинки, и с каждым разом их количество может увеличиваться до трех или четырех.

ИГРА «УЗНАЙ НА ВКУС!»

Оборудование: фрукты и овощи, знакомые детям: огу­рец (свежий и соленый), морковь, помидор, репа, лук; яблоко, виноград, слива, лимон; три подноса.

Ход занятия. На одном подносе лежат целые фрукты и овощи, на другом - такие же овощи и фрукты, разрезанные на небольшие кусочки из расчета на каждого ребенка. Здесь же находятся бумажные салфетки. Педагог приглашает к себе по

одному играющему. Предлагает ему внимательно рассмотреть, какие овощи и фрукты лежат на двух подносах. Затем закры­вает ребенку глаза платочком, кладет на салфетку один кусо­чек овоща или фрукта и просит ребенка взять этот кусочек в рот. Тот отгадывает по вкусу и запаху название овоща или фрук­та, отрыв глаза, находит такой же овощ или фрукт на подносе. После чего ему предлагают объяснить, какой был овощ или фрукт на вкус: мягкий или твердый, сладкий или соленый, кис­лый или горький. Игра заканчивается перечислением принесен­ных овощей или фруктов, определением вкуса каждого из них.

Организуя игры, следует помнить о гигиенических требо­ваниях: нельзя с одной вилки давать всем детям для пробы ово­щи или фрукты, использованные салфетки надо класть на от­дельный поднос.

Примечание. При повторном проведении игры детям пред­лагают другие овощи и фрукты.

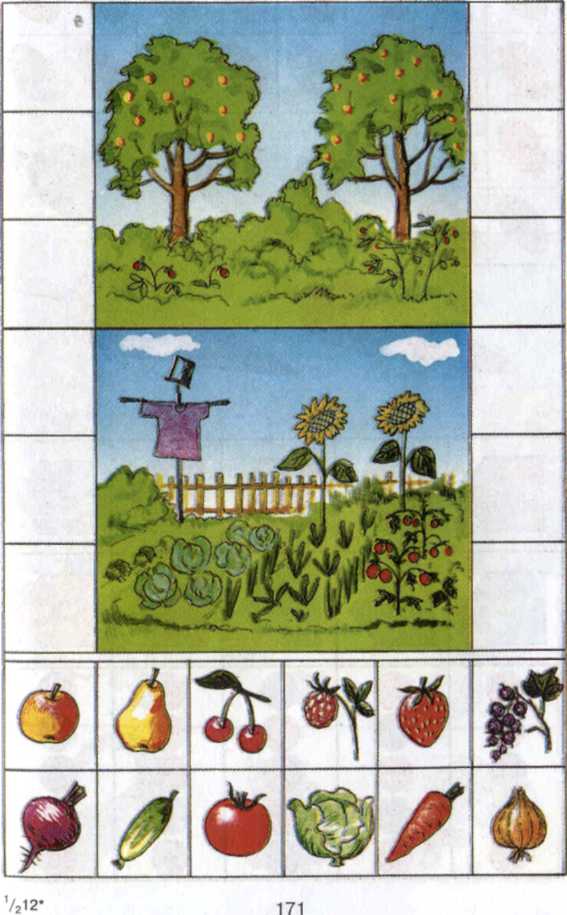
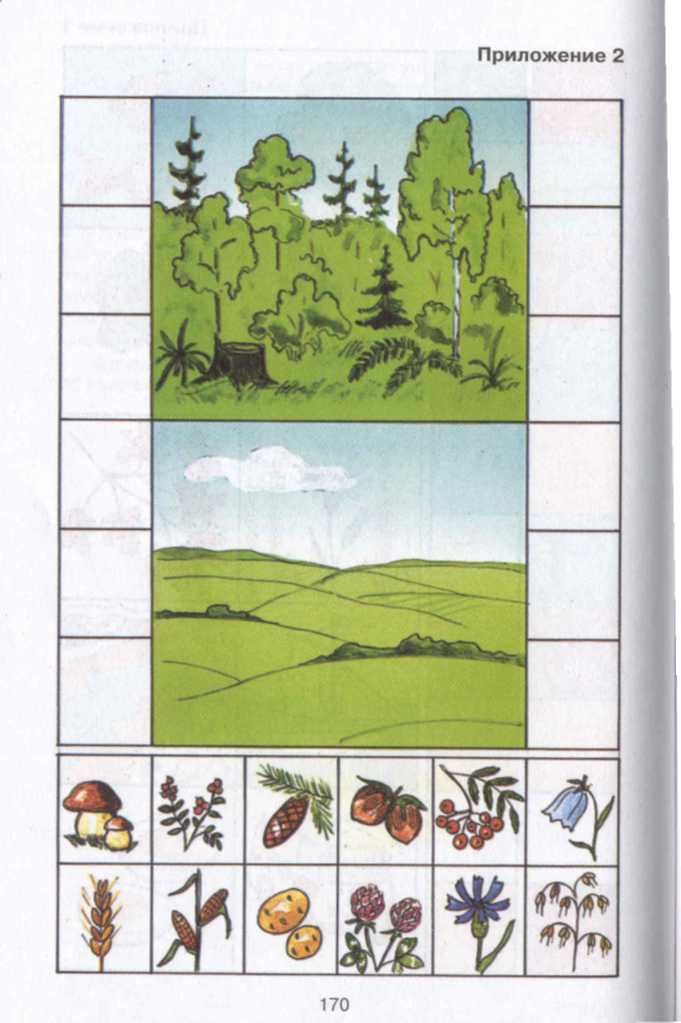
ИГРА «ИЗ ЧЕГО СДЕЛАНО?»

Оборудование: поднос, коробка с набором предметов, сделанных из разного материала: деревянные, резиновые, пла­стмассовые, металлические, стеклянные.

Ход занятия. Педагог проводит беседу с детьми, в ко­торой уточняет знания детей о том, что все окружающие пред­меты сделаны из разных материалов, просит вспомнить, какие они знают материалы, а также сделанные из них вещи. Затем педагог предлагает новую игру, в ходе которой дети должны пройти по комнате, найти предметы, сделанные из разных ма­териалов, и положить их так: металлические положить на под­нос, сделанный из металла; деревянные - на деревянную до­щечку, пластмассовые - на пластмассовый поднос и т.д.

Примечание. При повторном проведении игры детям пред­лагается на ощупь, не глядя на предмет, узнать, из чего он сде­лан, и рассказать о нем так, чтобы другие дети по описанию узнали и правильно назвали его. Мешочек открывается лишь в том случае, если тот, кто описывал предмет и кто отгадывал, не ошиблись.

ИГРА «ЧТО ГДЕ РАСТЕТ?»

Оборудование: большие карты с изображением леса, поля, огорода и сада, по краям карты - шесть пустых клеток для картинок; маленькие картинки с изображением различных растений (деревья, кустарники, грибы, шишки, ягоды, фрук­ты, овощи и т.д.) (см. прилож. № 2, № 3). 

Ход занятия. Дети получают по большой карте с раз­ными пейзажами. Педагог показывает одну из маленьких кар­тинок и спрашивает: «Что это? Где растет?» Ребенок, у которо­го есть на большой карте это растение, называет его и говорит, где оно растет. Например. Педагог показывает картинку с изоб­ражением шишки и спрашивает: «Что это? Где растет?» Ребе­нок отвечает: «Это шишка, растет в лесу, на елке» и т.д. В кон­це игры педагог предлагает детям обобщить знания о том, что где растет: «Назовите, что растет в лесу. А что растет в поле? А что растет в саду? Что растет в огороде?»

*Материал подготовлен Ириной Ереминой по книге: Стребелева Е.А. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии*»